

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
«Реабилитационная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья имени А.З. Акчурина с. Камышла»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) – ШТУКАТУРНО-МАЛЯРНОЕ ДЕЛО « ИЗГОТОВЛЕНИЕ МОДЕЛИ РУССКОЙ ПЕЧИ»



ГЕРБ
М.Р. КАМЫШЛИНСКИЙ

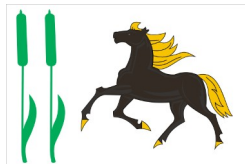


ФЛАГ
М.Р. КАМЫШЛИНСКИЙ

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ПО ТЕХНОЛОГИИ –
штукатурно-малярное дело
«Изготовление модели русской печи»**



ГЕРБ
М.Р.
КАМЫШЛИНСКИЙ



ФЛАГ
М.Р.
КАМЫШЛИНСКИЙ

Самарская область, с. Камышла, 2024г.

**Технологическая карта
«Изготовление модели русской печи».**

Объект работы – модель русской печи. Простая штукатурно-малярная работа в закрытом помещении.

Тип урока: комбинированный: усвоение нового материала и закрепление пройденного.

Цель урока: продолжить знакомить обучающихся с профессией штукатур-маляра, с правилами безопасности в мастерской.

Задачи:

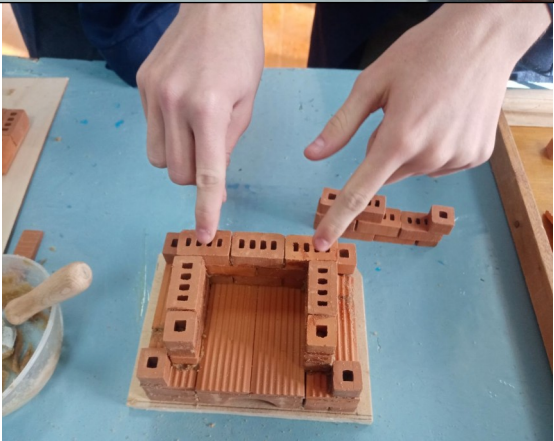
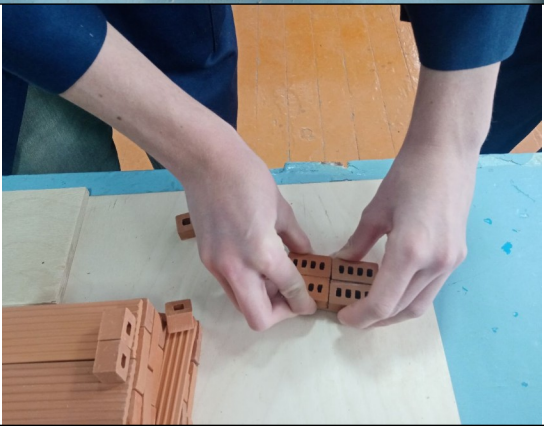
- закрепление знаний о профессии штукатур-маляра;
- воспитание интереса к учебе и штукатурно-малярному делу;
- формирование у обучающихся представления о профессии штукатур-маляра;
- коррекция и развитие связной устной речи, личностных качеств, зрительных восприятий.

Правила поведения в кабинете штукатурно-малярного дела

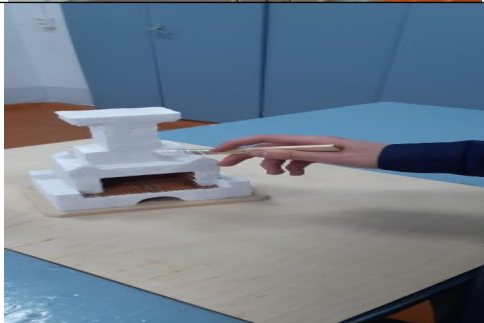
В штукатурно-малярной мастерской необходимо соблюдать правила безопасной работы.

1. Практические работы надо выполнять в рабочей одежде, а также пользоваться средствами индивидуальной защиты (очки, перчатки).
2. Инструмент следует поддерживать в рабочем состоянии. Нельзя работать неисправным инструментом.
3. На рабочем месте должны быть только нужные для работы инструменты и материалы.
4. Необходимо соблюдать правила личной гигиены.
5. Рабочую и чистую одежду следует хранить отдельно.
6. По окончании работы нужно убрать рабочее место, очистить инструмент, снять рабочую одежду и вымыть руки

№ п/п	Выполняемая операция	Фото – изображение операции	Инструменты и приспособления
----------	-------------------------	-----------------------------	---------------------------------

1	Готовим раствор в соотношении 3:2		Конструктор из настоящих керамических кирпичиков, миска, мастерок, вода, сухая смесь, фанера.
2	Мастерком наносим раствор на кирпич. Кладем фундамент печки-первый и второй уровни. Помещаем кирпич на нужную позицию. Излишки раствора удаляем мастерком.		Раствор, кирпичи.
3	Третий уровень: выкладываем перекрытия.		Кирпичи, раствор, мастерок.
4	Четвертый -пятый уровень: выкладываем 3 ряда из полукирпичей и цельных кирпичей.		Кирпичи, раствор, мастерок.

5	Перекрываем двумя средними перекрытиями.		Кирпичи, раствор, мастерок.
6	Укладываем декоративные панели и одно маленькое перекрытие.		Кирпичи, раствор, мастерок.
7	Выкладываем основание трубы из трех рядов кирпича, а затем-малое перекрытие.		Кирпичи, раствор, мастерок.
8	Выкладываем дымоход из пяти рядов, сверху укладываем перекрытие из 4 -х кирпичей в один ряд.		Кирпичи, раствор, мастерок.

9	Начинаем штукатурить.		Финишная штукатурка, мастерок.
10	Малярные работы: покрываем водоэмульсионной белой краской.		Кисточка, краска белая, тряпки-салфетки.
11	Печь готова.		Готовое изделие.

Выводы: печь по праву занимала самое важное место в жилище человека. Отсюда выражение: «Без печи хата - не хата». Кроме того печь – это не просто место, где готовили еду, она - источник тепла. В результате проделанной работы ребята сделали для себя много открытий: узнали технологию изготовления русской печи, приобрели навыки работы с кирпичом, штукатуркой и краской.