Государственное казенное общеобразовательное учреждение Самарской области для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья имени Акчурина А.З. с. Камышла

 **Экологический проект:**

**«Земля наш дом »**



Участники проекта:

учащиеся 9 класса.

Руководитель проекта:

учитель технологии

Гараева Лилия Маратовна

 2017 г.

**Проект: «Земля наш дом».**

 Каждый раз, когда я

выбрасываю старые вещи,

меня не оставляет ощущение,

 что я что-то делаю не так.

**Проблема**

Экологи оценили, что один человек в год после себя оставляет около 200 кг бытовых отходов. В обычный мусорный бак сбрасывают пищевые отходы, пластиковые бутылки, полиэтиленовые мешки, одежду, резину, стекло и прочий хлам. Свалка мусора является источником “свалочного газа”, отравляющего нашу землю и воздух, а значит всех нас.

Мы, учащиеся 9 класса, провели опрос в своей школе-интернат в с.Камышла:

- Носят ли в вашей семье джинсы?

- Сколько пар джинсов вы покупаете в год?

- Что вы делаете со старыми, негодными джинсами?

Ответы сотрудников и детей: донашивают младшие дети, выкидываем в мусор, пускаем на тряпки…

**Подготовительный этап.**

- Искали информацию об утилизации отходов и мусора.

- Осмотрели территорию школы, место свалки мусора, сфотографировали.

- Поговорили с кастеляншей о списанной одежде, с поварами о пищевых отходах.

- Опросили ребят и сотрудников об их отношении к старой одежде.

- Решали, что можно и нужно сделать из списанной одежды – отходов, чтобы не загрязнять окружающую среду.

**Технологический этап.**

- Сделали презентацию «Сроки разложения мусора».

- Провели опрос.

- Изучили правила безопасной работы.

- Сшили изделия из старой и списанной одежды.

- Контролировали качество пошива изделий.

**Заключительный этап.**

- Оформляли проект.

- Защита проекта: доклад, слайдовая презентация, ролевая сценка, мастер-класс, видео-фильм.

**Актуальность**

Если не перерабатывать использованные материалы, буквально через сто лет человечество захлебнется в мусоре.

- Мы по-новому взглянули на старые джинсы и считаем эту проблему очень**актуальной** на сегодняшний день. У каждого есть джинсы, которые вышли из моды, износились или просто стали малы.

- Что с ними делать?

- Переработать – сделать новые вещи или поделки.

**Цель проекта**:

*-*привлечение внимания к проблеме переработки старых вещей.

**Задачи проекта:**

**-** изучать методы переработки старой одежды.

**Ожидаемые результаты:**

- изготовление из старой одежды оригинальных изделий и поделок;

- организация выставки изделий из старых джинсов.

**Обоснование выбора темы проекта**

Мы каждый день сталкиваемся, что в школе выбрасывается много бытовых отходов. Например: в день выбрасывается из классов и кабинетов около 5 ведер мусора, из столовой - 4-5 коробок изпод фруктов и соков, 2 ведра пищевых, овощных отходов.

Видео-презентация «Сроки разложения бытовых отходов»(слайд)

Интересные факты:

- на полное разложение картонной коробки уходит 3 месяца;

- тетрадная бумага пробудет в почве до 2 лет;

- пластмассовые бутылки разлагаются от 50 до 500 лет;

- старая обувь перегниет через 10 лет;

- резиновые сапоги разлагаются за 120-140 лет;

- хлопчатобумажные ткани перегниют через 2 года;

- синтетические ткани гниют 40 лет;

- самые вкусные для микроорганизмов шерстяные ткани, они разлагаются за 1 год;

- cтеклянная бутылка, брошенная на землю, имеет шансы превратиться в песок, из которого она была изготовлена, лишь спустя несколько тысячелетий;

- уже через сто лет человечество вместо цветов будет вдыхать мусорный аромат, если не решить проблему отходов.

Давайте же уже сейчас [беречь окружающую среду!](http://eco-boom.com/)

**Экологическое и практическое обоснование**

В нашей школе 102 ученика. Каждый изнашивает в течение года минимум пару джинсов, которые потом списываются и выкидываются в мусор.

Эту проблему можно решить, переработав старую одежду, и создав дизайнерские вещи.

Кто такой дизайнер? Дизайнер - это специалист по созданию одежды. Удивительно, но дизайнеры часто делают потрясающие вещи из обычных материалов, а иногда используют для своих работ откровенный мусор. Например: у нас в кабинете из остатков списанной одежды созданы картины и куклы, из банок от кофе – карандашницы и игольницы, из бутылок – вазы, из мешковины – домовята, из яичных кассет – рамы.

Обычно их выкидывают на свалку, а мы делаем оригинальные вещи.

**Социологический опрос**

- Мы спросили у одноклассников и учителей: «Что вы делаете со старыми джинсами?»

- В ходе опроса выяснилось, что многие старую джинсовую одежду просто выбрасывают. Никто не предложил решения по дальнейшему использованию старых вещей, а мы предлагаем перешить, перекроить и сшить новые изделия.

**История джинсовой одежды**

**-** Откуда джинсы пошли?

Остановимся на улице и посмотрим. Можно поспорить, что из десяти человек, прошедших мимо, пятеро будут в джинсах. В школе, в спортзале, в парке, кинотеатре — всюду джинсы и джинсы. А откуда они к нам пришли? Говорят, дело было так.

На защите проекта разыграли с**южетно-ролевую сценку:**

Золотоискатель в обтрепанных брюках: «Золото в обмен на крепкие штаны!»

Портной в фартуке с большими ножницами и большой иг: «Без проблем! Сейчас раскрою и сошью», «Вот самые крепкие брюки», - начинает растягивать брюки, потом показывает переделанные джинсы. Золотоискатель представляет джинсы: «Суперджинсы - суперкрепкие, суперудобные!».

Портной сшил по заказу золотоискателя удобные рабочие брюки. Ткань выбрали особо прочную из парусины, название которой читалась как — "джинс". Так стали называть и ткань, а затем и сшитые из нее брюки.

Джинсы понравились рабочим, шахтерам, земледельцам и вскоре широко распространились по всему миру. Рабочие жаловались, что очень быстро рвутся карманы, не выдерживая груза инструментов. Нашли выход, поставив на карманы заклепки от конской сбруи.

*Особенности джинсовой ткани*

Н**аиболее качественным видом джинсовой ткани считается деним. Он изготавливается путем саржевого переплетения, в котором долевая нить - окрашенная нить, а поперечная нить - белая. Поэтому с изнаночной стороны джинсовая ткань белого цвета. Основной частью ткани является хлопчатобумажное волокно.**

**Наши джинсовые поделки**

Китайская мудрость гласит:

Скажи мне – и я забуду.

Покажи мне – и я запомню.

Дай мне сделать это,

И оно станет моим навсегда.

1. Органайзер из джинсовых карманов.
2. Сумки для прогулок - смотрятся они невероятно стильно.
3. Диванные подушки из брючных этикеток очень красивы и могут вписаться в любой интерьер, быть отличным подарком.
4. Лоскутные покрывала незаменимая вещь на скамейке или на траве.
5. **С**арафан, косынка, кошель напоминают нам традиции национальной одежды.
6. Косметички на любой вкус: мужские, женские, детские.
7. Коврик тренажерный – очень полезный для усталых ног.
8. Прекрасный плетеный коврик из джинсовых поясов, хоть сиди на нем, хоть грей ноги.
9. Прихватки – вещь необходимая и совершенно незаменимая.
10. Чехлы для телефонов – такие эксклюзивные только у нас.

Джинсы — такая универсальная одежда, что можно с ними делать все, что угодно: обрезать, ушивать, вышивать, делать аппликации, плести. Изделие обязательно получится уникальным и оригинальным.

**Экономическая оценка изделия**

Примерный расчет себестоимости одного изделия

**С = Зи + От**

С**–**себестоимость изделия;

Зи – затраты на изготовление изделия;

От – оплата труда, не учитывается, так как  изделия изготавливались самостоятельно в качестве проекта.

**Зи = Ц1 + Ц2 + Ц3,**

Ц1 – цена, затраченная на приобретение необходимых материалов (старые джинсы – 0 рублей);

Ц2 – цена затрат на электроэнергию для освещения (изделия шились днем и использовалось только естественное освещение);

Ц3 – цена затрат на электроэнергию за время выполнения всех изделий коллекции на швейной машине (примерно 10 киловатт\* 2,5 = 25рублей).

**Себестоимость изделия составляет не более  25 рублей.**За такие деньги приобрести стоящее изделие практически невозможно.

**Экологическая оценка проекта**

Делаем вывод:

Джинсовые изделия получились красивыми, полезными, оригинальными.

**А то что «не как у всех» всегда ценится очень высоко и доставляет наивысшее удовольствие!**

Доступность старых джинсов и дешевый пошив – это удачный выбор для проекта, что позволяет:

- сократить объемы отходов;

- главное, снизить  загрязнение окружающей среды и сделать мир чище!

**Земля – это дом для всех людей, и потому забота об условиях жизни на ней - общая забота всех нас.**