**Сценарий Осеннего бала**

**«Осенний переполох»**

**Составила: Насырова Гульнара Рашитовна**

**Оформление сцены** для праздника: шары, праздничные ленты, на задней стене сцены - плакат "**Осенний бал!**"
**Оборудование**: компьютер, усилитель, звуковая аппаратура, фонограммы и минусовки песен,  сценические костюмы Бабы Яги и Кощея.
**голос за кадром :**
Уже горят огнем рябины кисти,
И пожелтели на березах листья,
И пенье птиц уже не слышно вовсе,
И тихо-тихо к нам приходит Осень…
Ой, ребята, тише, тише!
Что-что странное слышу:
Гости какие-то к нам спешат
И как будто бы … шуршат.
Кто бы ни были, заходите
Да ребят повеселите!

(вальяжно шагая заходит Б.Я. и Г.)
**Баба Яга☹зевая)**Скукотища кошмарная! Чаво делать, Даже не знаю. О Гаргоша явилась - не запылилась!
**Гаргаша**: Ты от удивленья рот раскроешь, без сомненья!
**Баба Яга:**С чего ты это взяла?
**Гаргаша**: Объявленья прочитала
**Баба Яга** (*выхватывая у Гаргоши объявление*) Дай сюда, и я прочту. Что? Состоится «Осенний бал». Где он будет? (Гаргоша забирает объявление.) Да постой! Дай я адресок-то прочту, и туда я поспешу.
**Гаргоша**. А меня возьмешь с собой?
**Баба Яга.** Да ты что! С твоим прикидом-то!
**Гаргоша**. Ты лучше на себя взгляни!
**Баба Яга.**Я давно уже готова. (*Достает из сундука вещи, примеряет, хвастается*.) в салоне я парик купила (*примеряет*), сапожки от «Лемонти» раздобыла (надевает), а шубку в «Снежной королеве» (*надевает*).
**Гаргоша**. Внешний вид твой - ерунда. Как добраться нам туда?
Баба Яга. Ну ты и скажешь - мне ли не знать! Давай-ка начнем с тобой колдовать. (*Выносит на сцену ведро, командует*.)
Сыпь скорее «Ариэля»,
«Тайд» добавь, немножко хмеля.
**Гаргоша**. «Фейри» лить?
**Баба Яга.** Конечно, лей.
«Аквафреша» не жалей.
Ложку дегтя, каплю меда,
Опиума для народа.
**Гаргоша**. «Комет» - это смерть микробам.
Вроде все. А ну попробуй...
**Баба Яга.**Да ты что, совсем забыла?
«Магги» ты ж не положила!
**Гаргоша** (*бросает кубик «Магги» в ведро, поет*).
Галина Бланка буль-буль.
Галина Бланка буль-буль.
**Баба Яга.** Теперь, кажется, все.
Ты поближе подойди.
(*Открывая колдовскую книгу.*)
Все, колдуем - раз, два, три.
*Гаргоша бегает вокруг Бабы Яги.*
**Вместе**. Шуры-муры, буль-басом,
Тары-бары, соль - несем,
Ширли-мырли...
**Гаргоша** (*громко*). Хотим оказаться на «**Осеннем балу**»! (убегают за кулисы)

***Ведущий:*** Добрый вечер! Сегодня в этот зал нас пригласила романтическая, загадочная, чарующая, непредсказуемая госпожа Осень, чтобы подарить всем свои последние, чудесные мгновения, чарующий, еле уловимый аромат осенних цветов, яркую заманчивую красоту собранных плодов и, конечно же, по-осеннему задумчивое и в то же время радостное настроение. Да, да, ведь действительно, осень – это не только пора грусти и печали, это еще и пора радости.

**Ведущий :**На нашем балу сегодня присутствуют леди и джентльмены. Мы все готовились к этому празднику, готовили свои лучшие наряды(звучат фанфары ) открываем наш праздничный Осенний бал.

***Ведущий:*** А теперь давайте дадим клятву участников Осеннего бала.

**Все.** Клянёмся!

***Ведущая:*** Веселиться от души!

**Все.** Клянёмся!

***Ведущий:*** Танцевать до упада!

**Все.** Клянёмся!

***Ведущая:*** Смеяться и шутить!

**Все.** Клянёмся!

***Ведущий:*** Участвовать и побеждать во всех конкурсах.

**Все.** Клянёмся!

***Ведущая:*** Делить радость победы и полученные призы с друзьями.

**Все.** Клянёмся! Клянёмся! Клянёмся!

***Ведущая.*** Уважаемые гости, послушайте , пожалуйста, небольшое объявление . Параллельно с нашей конкурсной программой проходит конкурс на звание Короля и Королевы Осеннего бала , которыми могут стать учащиеся нашей школы. Каждый из присутствующих может подойти к сцене и записать на листочке имя того, кого считает претендентом на это звание и опустить в урну для голосования.

Не забывайте, что тема нашего сегодняшнего вечера – это бал, осенний бал! А бал – это что такое? Правильно, это танцы в парах: кавалеры приглашают дам и кружатся в вальсе! Поэтому сейчас объявляется смертельный аттракцион ***«Великолепная десятка!»!***Мне необходимо десять смельчаков- добровольцев! Кто способен доказать, что он смельчак? Есть смельчаки-добровольцы? Вот ты — смельчак-доброволец, ты, ты, ты тоже иди сюда… Итак, смельчаки-добровольцы в полном составе, набор закончен. Сейчас, прежде, чем мы доверим смельчакам-добровольцам пригласить на вальса дам, проведем для них тренировочное мероприятие. Кавалер должен иметь крепкие руки и уметь держать в них даму! Поэтому, возьмите стулья. Поднимите их на уровень своей груди и держите нежно, как девушку! Кто лучше всех сумеет обращаться со стулом, тому впоследствии можно будет доверить девушку настоящую! Маэстро! Вальс!

***Вальс со стулом.***

***Ведущая:***Вот, вот этот человек! Он лучше всех держал свою партнершу! Несколько слов о себе: кто вы, как вас зовут, чем занимаетесь? Как зовут вашу партнершу? Мы все отметили ее стройные ножки, прямую спинку и прочие незначительные достоинства. Вот это ваш приз, можете возвращаться в зал на свое место.

Каждому классу было дано домашнее задание, подготовить «модель » для осенней коллекции модной одежды «Осенний каприз». Приглашаю всех моделей на сцену, маэстро музыку …..(показ мод).

*Звучат звуки раската грома, шум ветра…*

*В центре сцены на полу лежат. Гаргоша и Баба Яга с книгой в руках.*

**Гаргоша** (*приподнимаясь*). Ягуся, ты жива? Ягуся, не молчи! Скажи хоть что-нибудь. (*Подползает к Бабе Яге, трясет ее за плечи*.) Ягуся, Ягусенька!
**Баба Яга.** Чаво раскричалась? Всех птиц распугал - на сто верст ни одной души. Что теперь делать будем? (*Встает, отряхивается*.)
**Гаргоша**. Слушай, Ягуся, а инопланетяне есть?
**Баба Яга:**Нет, Гаргоша, это фантастика!
**Гаргоша**. А это тогда кто? (Показывает на детей.) Крошки Сорти, что ли?
**Баба Яга.** Да нет, те посуду моют. А эти сидят.
**Гаргоша** (*протяжно*). Стоят! Даже не шелохнутся. Хоть бы рукой помахали! Интересно, кто же они? Слушай, Ягуся, это же карамельки «Чупа-чупс». Как же я раньше их не распознала?
**Баба Яга** (*крутит пальцем у виска*). Ты что, те на палочках! Да не мучайся ты! Сейчас все узнаем. Итак, я начинаю операцию под кодовым названием «Хочешь, хочешь, я угадаю, как их всех зовут». Стой здесь, а я пошла.
*Баба Яга спускается в зал, подходит к зрителям, задает им вопросы.*
**Баба Яга** (*одному из зрителей*). Ты - кот Борис? (*Ответ зрителя: «Нет!» Идет к другому*.) Ты - черепашка Нинзя? (*Ответ зрителя: «Нет».*) Ты - маргарин «Пышка»? (*Ответ зрителя: «Нет»*.) Ты - веселый молочник? (*Ответ зрителя: «Нет»*.)
**Баба Яга** обращается к Кощею. Гаргоша, ужас! Они не знают своих имен!
**Гаргоша**: Эй лихая детвора!
Танцевать нам всем пора!
Со скамеек вы вставайте,
Все за нами повторяйте. (танцевальный флэш-моб)
**Баба Яга.**
Ой, что-то с ногами моими стало, |
Да и спина сильно устала. ,
Наверное, я сильно плясала?
*(Падает на сцену.)*
**Гаргоша**. Давай скорее доктора позовем, он тебе микстуру даст и укол поставит.
**Баба Яга.** Не надо доктора! (*Пытается встат*ь.)
**Гаргоша** (громко).
Доктор! Доктор!
Скорее иди! У Яги спина болит!
*На сцену выходит Ведущая.*

Ведущая: Что за шум и крики? Что здесь происходит? Кто заболел?
**Гаргоша** (*оглядывается по сторонам*), да-а-а... м-м-м...
Ягуся у нас заболела: спину у нее сковало да от пляски
ноги чуть не оторвало. Сейчас я ее найду и к тебе на осмотр приведу. (*Уходит*.)
**Гаргоша** (*выводя на сцену Бабу Ягу*). Иди-иди, тебя давно ждет!
**Баба Яга**. Но-но! Осторожно! А то я тебе щас как дам!
*(Замахивается на Кощея.)*
**Гаргоша**. А как же ноги и спина? Ведь ты же говорила, что больна!
**Баба Яга.**Да ничего у меня не болит! Я вам сейчас докажу. Маэстро, музыку!

Танцевальная пауза.

**Ведущая:** Ну, вот волшебная сила музыки и тебя Баба Яга на ноги поставила. Может с ребятами в игру поиграешь?

### Игра: Дожди

Каждой команде игроков вручают по большому зонту. Необходимо собрать под одним зонтом как можно большее количество людей. При подсчете учитываются только те игроки, головы которых находятся внутри периметра зонта. Допускается высоко поднимать зонт, брать друг друга на руки, придумывать другие комбинации и переплетения, чтобы поместить под зонтом больше голов игроков.

***Веселый портняжка***

Для этой игры необходимо собрать две команды с одинаковым количеством игроков и выстроить их в два ряда, чередуя мальчиков и девочек. Затем из числа игроков выбирают двух “портняжек”. Каждый из них получает по небольшой деревянной палочке, в которую вдета длинная шерстяная нить (лучше, если она смотана в клубок). По сигналу начинается “шитье”. Протянуть нитку через рукава. Выигрывает тот “портняжка”, который “прошьет" свою команду быстрее.

***«ШУТОЧНЫЕ ВОПРОСЫ» ДЛЯ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ***

        Правда ли, что вы боитесь школьного звонка?

        Ходят слухи, что вы не даёте соседям жить. Это правда?

        Говорят, что вы переходите улицу на красный свет. Это правда?

        Вы живёте в шикарном особняке. Это так?

        Правда ли, что вы носите парик?

        Правда ли, что вы на переменах прячетесь от детей под партой?

        Говорят, что вы часто лазите к соседу на дачу за малиной. Это правда?

        Ходят слухи, что вы спите на своем рабочем месте. Это так?

        Правда ли, что вы боитесь милиционера?

        Укрываете ли вы от семьи свои левые заработки?

        Правда ли, что классное руководство - ваше хобби?

        Говорят, что вы зарабатываете на жизнь проверкой тетрадей. Это так?

        Правда ли, что вы умеете одновременно шевелить ушами, носом и бровями?

        Часто ли вам приходится менять внешность, скрываясь от директора школы?

        Говорят, что вы прыгаете по утрам с девятого этажа?

        Хотели бы вы посидеть в директорском кресле?

        Правда ли, что по вечерам вы в одиночестве танцуете ламбаду?

        Ходят слухи, что вы часто ездите в общественном транспорте без билета. Это правда?

        Говорят, что вы не можете прожить и дня без двойки. Это так?

        Говорят, что вы часто по утрам опаздываете на работу. Это так?

        Принимаете ли вы взятки?

        Говорят, что вы очень добрый и вежливый человек, особенно, если вам на ногу уронить гирю. Это правда?

        Вас часто видят в ресторане. Это правда?

        Говорят, что вы пишете диссертацию на тему «Проблемы использования сотовых телефонов в процессе сдачи экзаменов?

        Говорят, что вы часто летали во сне и стали лётчиком 1-го класса. Это так?

        Говорят, что в действительности это вы написали картину «Мона Лиза», песню «День Победы» и изобрели азбуку Морзе. Так ли это?

        Ходят слухи, что вас научил говорить попугай. Это правда?

        Говорят, что вы громко разговариваете во сне. Это так?

        Часто ли вы падаете с кровати?

        Любите ли вы покушать?

        Говорят, что вы ни разу никого не обманули. Это правда?

        О вашей красоте, о вашей доброте слагают легенды. Как вы к этому относитесь?

        Говорят, что Жириновский сделать вас своим приемником. Это правда?

        Говорят, что вы не можете спать у стенки, упираются коленки. Это правда?

        Вы очень умный человек, ну, просто гений. Согласны с этим?

        Сборная России по футболу хотела бы вас видеть своим главным тренером. Это так?

        Скажите мне сейчас что-то самое главное, самое сокровенное!

        Вы верите, что все люди произошли от обезьян, а лично вы – инопланетянин?

        Вы часто видите НЛО и общаетесь с инопланетянами. Это правда?

        Правда ли, что вы читаете в жизни только одну книжку – сберегательную?

        Ходят слухи, что ваша любимая еда – сало в шоколаде. Так ли это?

        Говорят, вы коллекционируете дневники китайских учеников. Это так?

        Говорят, что у вас аллергия на денежные купюры. Это так?

        Правда ли, что вы тайный агент китайской разведки?

        Говорят, что вы продаёте на рынке картошку стаканами. Это правда?

        Говорят, что вы знаете, где скрывается Березовский. Это так?

        Признайтесь, только честно, вы детоненавистница?

***СМЕЛЫЕ МАЛЬЧИКИ***

   2-3 мальчика повторяют воображаемые действия по следующему сценарию.

      Представьте, что вы девочка. Представили! Вы поздно вечером возвращаетесь со свидания, стараясь не разбудить своих родителей. Снимаете туфли и на цыпочках тихонько пробираетесь в свою комнату. Перед зеркалом снимаете серьги (с одного уха, затем с другого), цепочку, брошь, еще брошь, еще брошь, еще брошь. Браслет, браслет с одной ноги, с другой ноги, браслет с тре… (о, извините). Теперь расстегиваете пояс, потом пуговки на блузке, снимаете блузку и вешаете на стул. Теперь снимаете юбку и тоже вешаете на стул. Теперь самое трудное: снимаете чулки, Аккуратно, еще аккуратнее!!! Чтобы не порвать. Ну вот, а теперь все остальное и надеваем ночную рубашку (пижаму). Тихонько на цыпочках идем на кухню, открываем холодильник и начинаем быстро-быстро есть все, что попадается под руку. Едите, жуете, пьете. Закрываете холодильник и, придерживая полный живот, идете обратно в комнату. На цыпочках. Расстилаете кровать и ложитесь. вы объелись – вам снятся кошмары, у вас дергаются руки и трясутся ноги, вы в ужасе кричите!!! Затем поворачиваетесь на левый бок и мирно спите…

**Гаргоша**: Эй лихая детвора!
Танцевать нам всем пора!
 (Танцевальная пауза)

**Вед.1.** После подсчета голосов, Королем Осеннего бала становится \_\_\_\_\_\_\_, Королевой Осеннего бала выбрана \_\_\_\_\_\_\_\_. Под дружные аплодисменты, прошу подняться на сцену \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Вручается лента с надписью и короны.*

Приз за лучший костюм \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

За лучшую стенгазету, рисунок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Вед.** Говорят, что осень – это грусть, сплошные дожди, пасмурная погода… Не верьте, друзья! Осень по-своему прекрасна и привлекательна. Осень со своей точки зрения великолепна и интересна. Она несет душе добродушие, сердцу - тепло от человеческого общения, вносит в нашу жизнь неподражаемую красу!

**Баба Я.** Осень сегодня полностью вступила в свои права и мы отметили ее приход. Мы благодарим эту осень, что она собрала нас всех на осенний бал. Впереди зима, весна, лето …

**Гаргоша:** А потом снова осень. Сколько их еще будет в нашей жизни! Мы надеемся, что еще не раз зажгутся для всех нас в нашей школе золотые огни Осеннего бала.

 **Вед.** Желаем вам замечательных, весёлых каникул!!! До новых встреч!

**«ШУТОЧНЫЕ ОТВЕТЫ» ДЛЯ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ**

        Да, а ещё я одеваюсь в сэконд-хэнде.

        Нет, нет и ещё раз нет! Хотя, впрочем, да.

        Да, а ещё я вышиваю крестиком.

        Вы меня интеллектом не давите. Я Ленина видел!

        Я об этом книгу пишу.

        Я сейчас как раз над этим работаю.

        Всё это происки наших врагов.

        Я вам отвечу, а меня за это посадят.

        Я отвечу на ваш вопрос только в присутствии моего личного адвоката.

        Ну может быть у человека хотя бы один недостаток!

        Только за большие деньги.

        Встретимся через пол часа за углом и обсудим это.

        А если я вам отвечу «да», вы мне ответите тем же?

        Военные тайны выдаю только в плену.

        Только по приказу сверху.

        Только после третьей рюмки.

        Когда я выпью, я много чего могу.

        Мама запрещает мне это делать.

        И это вы про меня знаете?

        А разве по мне не видно?

        Так распорядилась судьба.

        Ничего не поделаешь, такой уж я человек.

        Такие вопросы нужно задавать в постели один на один.

        В моей жизни ещё столько интересного.

        Мне стыдно, но это так.

        Это просто гены во мне шалят.

        Я вообще уникум!

        Если бы это было так, я бы сейчас с вами не разговаривал.

        Спросите у соседа слева, он умнее.

        Чтобы ответить на ваш вопрос, нужно хотя бы алфавит знать.

        Ради этого и живу!

        Вот так развенчиваются мифы.

        Это всё происки наших врагов.

        Да что вы, я и думать об этом не смею!

        За деньги я могу всё.

        Это происходит как-то само собой.

        Только по просьбе друзей.

        Это моя тайная страсть.

        Сколько вам заплатить, чтобы вы от меня отстали?

        Тише! Не хочу, чтобы об этом знали другие.

        На вашем месте я бы постыдился задавать такие вопросы.

        Увы, это выше моих сил.

        Раз в году я могу себе это позволить.

        Ну почему все меня только об этом и спрашивают!?

         Уходите! Ответа не будет!

         Вам бы только опорочить честного человека!

         Да во мне практически нет недостатков!

         Сами-то поняли, что спросили?

         А вы составите мне компанию?

         Я что, похож на клоуна?

        Я балдею от этого, как хохол от сала.

        Только когда прижмут в общественном транспорте.

        Вы же наповал меня бьёте этим вопросом!

        Не суй свой нос в чужой вопрос.

        Только ночью.

        Только если никто не видит.

        Прошу не ставить меня в неловкое положение.

        Не скажу.

        А разве не заметно?

        Только в бане.

        Об этом вслух не говорят!

        Нет, я очень стеснительный человек.

        Это мое хобби.

        А почему бы и нет? С большим удовольствием!

        Черт побери! Как вы угадали!

        Только если никто не видит.

        К этому у меня склонность с детства.

        Конечно, без этого нельзя обойтись.