Отчёт по экскурсии в школьный музей ГКСКОУ с. Камышла *на тему****:*** « Поэты и писатели родного края»

01 декабря 2015 года с учащимися 1, 2, 4 классов и воспитанниками кружка «Зеленая лампа» посетили школьный музей «Краеведение» по *теме: « Поэты и писатели родного края»*, посвященной к Году литературы*.* *Целью экскурсии* в музей являлась формирование эмоционально-ценностного отношения детей с ОВЗ к окружающему миру через просветительскую деятельность, через привлечения внимания к литературе родного края. Изучили жизнь и творчество знаменательных писателей и поэтов, родившихся и живших в данной местности, но и тех местных писателей, которые не получили общественного признания, может быть даже никогда не публиковались. Содержательный рассказ по стендам музея о творчестве местных поэтов и писателей: Халике Садри, Анваре Давыдове и Фание Каримове, Халиде Шакурове и о многих других преподнесли руководитель музея Шафигуллина Ф.М. и педагог - библиотекарь Сабирова Т. М.. Прочитали стихи своей учительницы по родному языку Ахметзяновой (Хасаншиной) Фариды Салиховны, стихи поэтов: Базарнова В. « Учитель», Саниахметова Мухтабара « Бухенвальд», Никитина И.В. « Орудий смокли раскаты».

 В ходе экскурсии учили детей с ОВЗ образно воспринимать искусство и окружающую действительность, узнавать отдельные произведения и называть их авторов, выполнять композиции на передачу настроения, впечатлений, полученных от литературного произведения.

 *Сделали вывод: Всем педагогам продолжить создание мотивации и формулирование информационной потребности у детей с ОВЗ и развитие познавательных и созидательных способностей.*

 Педагог – библиотекарь: Сабирова Т.М.

Отчёт по экскурсии в школьный музей *на тему****:*** « Местные художники»

 25 ноября 2015 года /на неделе ИЗО/ с учащимися 1, 2, 4 классов и воспитанниками кружка «Юный художник» провела экскурсию в школьный музей «Краеведение» *по теме: «Местные художники».* *Целью экскурсии в музей* являлась: - *коррекционно – обучающая:* обучать видеть прекрасное в картинах местных художников Н.Х. Халимуллина, Ю.В.Панина и выпускника этой школы - интерната Александра Попова, приобщение детей с ОВЗ через изобразительное творчество к искусству; - *коррекционно – воспитательная:* воспитать желание самих учащихся рисовать картины для души; - *коррекционно – развивающая*: развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности, социальное и профессиональное самоопределение. Занятие было направлено на знакомство с художниками Камышлинского района, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. В школьном музее имеются произведения искусства – живопись, рисунки, выполненные в различных жанрах и в различной технике. Ос*новная форма проведения занятия – коллективная, групповая.*При проведении занятий учитывались психолого-педагогические особенности младших подростков, а именно то, что в этом возрасте у детей часто пропадает интерес к рисованию из-за возрастающей самокритичности. Чтобы этого не произошло, предполагалось создание *ситуации успеха для каждого ребенка.**Иметь* представление о живописных пейзажах местных художников.*Передавать*характер природных явлений выразительными средствами изобразительного искусства (цвет, линия, пятно, форма, композиция). *Определять и кратко характеризовать* эмоции, которые вызывают цвет в живописи. *Использовать* свои наблюдения за природными явлениями в художественно-творческой деятельности. Приобщение к изобразительному искусству начинать с рисунка. *Рисунок и в целом умение рисовать являются весьма полезными в жизни каждого человека, способствуют лучшему овладению множеством профессий.* Цель была достигнута: *дети сделали вывод, что самим чаще рисовать картины и оставить в школьном музее на память*.

Педагог – библиотекарь: Сабирова Т.М.